

素養導向教案設計

領域/科目		綜合活動領域輔導活動科		設計者	吳恒卉、游捷
教學對象		新北市立平溪國中八年級學生		總節數	共 3 節, 135 分鐘
單元名稱		人際關係我最行—我是拆彈專家			
設計依據					
學習重點	學習表現	2a-IV-1 體認人際關係的重要性, 學習人際溝通技巧, 以正向的態度經營人際關係。 特社1-IV-2 分析不同處理方式引發的行為後果。 特社2-IV-10 在同儕友誼關係出現狀況時有修補的策略。 特社2-IV-12 面對他人的抱怨, 安撫對方情緒緩和衝突, 並有效分析自己的困難。		核心素養	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧, 經營良好的人際關係, 發揮正向影響力, 培養利他與合群的態度, 提升團隊效能, 達成共同目標。 特社-J-A1 具備良好的身心發展與態度, 為自己的行為後果負責。 特社-J-B1 具備察覺他人語言和非語言溝通目的與意圖, 並以同理心的角度與人溝通。 特社-J-C2 具備利他與合 群的態度, 並 透過合作與人 和諧互動。
	學習內容	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 特社B-IV-2 同理心的培養。			
與其他領域/科目的連結		身心障礙相關特殊需求領域之社會技巧課程。			
教學設備/資源		投影片、影片。			
參考資料		1. 多拉A夢389話反省蝗蟲篇 https://www.youtube.com/watch?v=45yc_9KAisQ 2. 如果那時候, 好好說了「對不起」- 道歉常犯的3個錯誤 https://www.youtube.com/watch?v=T2d5A_i04tY&t=378s 3. 正確誠懇的道歉文該符合這三大原則 https://www.storm.mg/lifestyle/3412719?mode=whole 4. 臺灣師範大學特殊教育學系碩士班社會技巧課程計畫教案 5. 2022康軒版綜合活動領域備課用書P.14。			
單元目標					
1. 學生反思自己平時的道歉方式是否合宜, 並學習合宜的道歉技巧。 2. 學生實際演練合宜的道歉技巧, 以便未來遷移至日常生活中。					
教學活動設計					

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備註 (教具、教學資源)
<p>一、連結上週課堂：</p> <p>1. 上週講述思考人際困境策略與後果。</p> <p>2. 若策略無用，還是得道歉，或者道歉可能也是策略之一。</p>	2	口語	影片
<p>二、引起動機：</p> <p>1. 詢問同學平時道歉的方式。</p> <p>2. 播放道歉情境影片[多拉A夢389話反省蝗蟲篇(0~4分57秒)]，詢問同學觀察到的道歉細節。</p> <p>(1) 大雄遇到了什麼情況？</p> <p>(2) 小夫和胖虎需要道歉的原因</p> <p>(3) 吃了蝗蟲之後小夫和胖虎選擇道歉的情境、言語(都是我不好)、表情(哭)及肢體動作(跪下、打自己、要求被打)。</p>	10	口語	PPT
<p>三、讓人有負擔的道歉方式</p> <p>1. 連結討論：小夫、胖虎這種方式道歉可能會有什麼問題？ 預設回答：</p> <p>(1) 情緒勒索，一定要對方接受自己的道歉。</p> <p>(2) 不是問題本質，打完對方，問題依然沒有解決，反而會有傷害罪疑慮。</p> <p>2. 連結討論：</p> <p>(1) 生活中還有看過哪些不適當的道歉方式？</p> <p>(2) 這些不適當的道歉方式可能有什麼問題？</p>	10	口語	PPT
<p>四、正確傳達歉意的方式</p> <p>1. 討論：</p> <p>(1) 在生活中有看過哪些有誠意、有傳達到歉意的經驗？</p> <p>(2) 讓人感覺有誠意、可以順利傳達到歉意的方式，可能包含哪些元素？</p> <p>2. 正確道歉方式</p> <p>(1) 真誠的認錯、懺悔</p> <p>(2) 同理對方的感受</p> <p>(3) 承擔責任、彌補對方</p> <p>(4) 懇求原諒</p> <p>(5) 觀察回應與情緒</p>	20	口語	PPT
-----第二節課-----			
<p>1、複習道歉的五步驟</p> <p>1. 真誠的認錯、懺悔</p> <p>2. 同理對方的感受</p> <p>3. 承擔責任、彌補對方</p> <p>4. 懇求原諒</p> <p>5. 觀察回應與情緒</p>	5	口語	PPT
<p>2、道歉小地雷</p> <p>(1) 避免地雷句型：我覺得很抱歉...，但是...</p> <p>(2) 討好式彌補：我愛你，你最漂亮了...</p> <p>(3) 過度道歉(如自我傷害)，要求對方反過來安慰自己</p>	5	口頭	PPT
<p>3、情境判斷討論</p> <p>1. 知道道歉的步驟，但如何正確選擇情況，打出一張好的道歉牌呢？不同情境，會選擇使用不同的方式和他人道歉。</p> <p>2. 考量的元素與對應的原則：討論可能會有的差異。同一種道</p>	10	口頭	PPT

<p>歉, 適用不同的情境, 是否合適。</p> <p>(1) 對象: 長輩/師長/討厭的同學/好朋友/家人</p> <p>(2) 情境與時機: 輕鬆/嚴肅; 正式/私下</p> <p>(3) 事件大小: 不小心/故意; 弄壞、受傷</p>			
<p>4、 情境演練</p> <p>1. 全班分組(2-3人一組), 派員抽籤出情境題。</p> <p>2. 情境:</p> <p>(1) 情境1: 上課時, 你路過不小心打翻同學放在桌上的水壺, 同學沒把水壺蓋緊, 水因此灑了一地</p> <p>(2) 情境2: 你在公共場合未注意到排隊的人群而不小心插隊, 後面的人因此大聲指責你</p> <p>(3) 情境3: 在爺爺的70歲生日聚餐時, 你不小心打破爺爺心愛的酒杯, 還撒了爺爺一身酒, 爺爺最珍藏的西裝全被弄髒了</p> <p>(4) 情境4: 你在冰箱發現了一個蛋糕, 因為肚子餓就吃掉了它, 但之後你的哥哥來跟你說這是他特別去排隊三小時, 要送給女朋友的驚喜...</p> <p>3. 全組上台演出情境, 以及小組想定的「合適道歉方式」。</p> <p>4. 依道歉「合適程度」給予生活家點數:</p> <p>(1) 小組演出合適度--5-10點。</p> <p>(2) 同儕回饋合適度--3-5點。</p>	20	實作評量	PPT
<p>5、 難為情的道歉</p> <p>有時候, 和好朋友大吵一架, 很難拉下臉當面和對方說對不起, 這時, 可以用什麼方式呢?</p> <p>1. 道歉大絕招</p> <p>(1) 請朋友幫忙約對方去聊聊</p> <p>(2) 把想說的話寫成小卡或紙條</p> <p>(3) 找自然的情境, 把握機會拉近關係</p>	3	口語	情境籤
<p>6、 小結: 道歉就像告白</p> <p>道歉是我的事, 接受與否是對方的事, 我們必須真誠道歉, 不論對方是否接受。</p> <p>我們不必期待要得到別人的道歉, 因為承認自己的錯誤, 向對方好好道歉是需要有足夠的自信與愛的, 不是人人都能做到, 我們能要求的只有自己。</p>	2	口語	PPT
<p>7、 總結</p> <p>每個人都會有犯錯的時候, 重要的是, 如何道歉的到位。</p> <p>總結這兩堂課的表現, 並期許可以將這樣的道歉應用於生活中, 擁有好的人際關係。</p>		口語	PPT